

BARKA • Ob opasilu obnovljena cerkev

## Barčani stopili skupaj za obnovo cerkve in središča vasi

Lani ob tem času so krajani brkinske vasi Barka še zbirali denar za prepotrebno obnovo svoje cerkve sv. Kancijana iz 17. stoletja, saj je posebno njeno notranjost dodobra načel zob časa. Letos, ob opasilu, pa so jo, obnovljeno, že blagoslovili.

- "Nad vse sem vesel in zadovoljen, da smo v vasi tesno stopili skupaj in poskrbeli tako za obnovo cerkve kot za ureditev središča vasi," pravi predsednik Krajevne skupnosti Barka **Mario Benkoč**. Dan prej pa so, v okviru covidnih ukrepov, na

Cerkve, zakristijo in zvonik, ki so jim obnovili vse notranje omete, predvsem stropne, leseno opremo in kor, je ob vaškem opasilu minulo nedeljo blagoslovil župnik iz Vrem **Slavko Obed**. Dan prej pa so, v okviru covidnih ukrepov, na

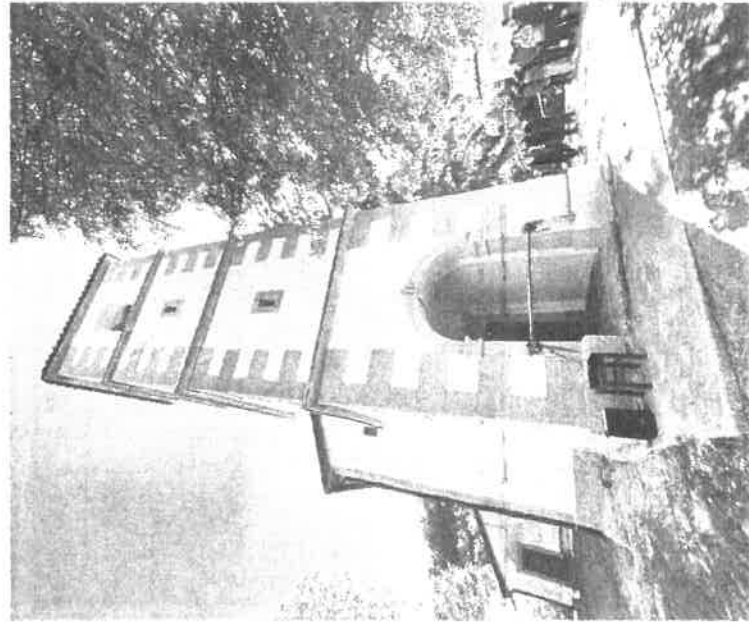


FOTO: MARIO BENKOČ

Leta 1868 so stari cerkveni zvonik, zgrajen na preslico, podrl in zgradili sedanjega. Denar zanj je na prošnjo Barčanov dal tudi cesar Franc Jožef.

Izpostavlja, da gre za kolektivno dejanje, saj so denar za obnovo cerkve, ki jo je Občina Divača medtem uredili vaško igrišče in pridrževali izseljenci, slabih 16.000 evrov pa preko razpisa kulturno ministrstvo. Pri čemer je imela pomembno vlogo, tako Benkoč, konservatorka zavoda za kulturo in barvanje zunanosti, ki je bila zidana in prezdružena: še v gotski tradiciji obokan prezbitერი, kvadratne kamnoseške detajle in povsem poznobaroko notranjščino ladje. Okrašena je s tremi oltarji, kamnito prižnico in drugo cerkveno opremo, izdelano v baročni in poznobaročni "maniri". Kamnit pilastriški vhod iz leta 1685, ki vodi v cerkveno ogrado, je značilno delo kamnoseške delavnice Felicijanov iz Rodika.

### Zmes gotike in baroka z detajli rodiških kamnosekov

Cerkev sv. Kancijana na Barki so sezidali pred 350 leti. Leta 1839 so jo obnovili, ji čez 15 let dozidali zakristijo in leta 1866 še farovž (Barka je postala kaplanija leta 1860). Cerkev kaže tipične elemente obdobja, ko je bila zidana in prezdružena: še v gotski tradiciji obokan prezbitერი, kvadratne kamnoseške detajle in povsem poznobaroko notranjščino ladje. Okrašena je s tremi oltarji, kamnito prižnico in drugo cerkveno opremo, izdelano v baročni in poznobaročni "maniri". Kamnit pilastriški vhod iz leta 1685, ki vodi v cerkveno ogrado, je značilno delo kamnoseške delavnice Felicijanov iz Rodika.



FOTO: BLAZ LENČEK

Program Poni v času usposabljanja nudi tudi finančno podporo, saj se kandidati za štiri mesece zaposlijo.

**POSTOJNA • V programu Poni se usposablja tretja skupina bodočih podjetnikov, sledili bosta še dve**

# Usposabljanje, ki je ob enem služba

Konec avgusta je v okviru projekta Poni, ki se pod okriljem RRA Zeleni kras izvaja v prostorih podjetniškega inkubatorja Perspektiva v Postojni, podjetniško usposabljanje zaključila druga skupina kandidatov, še tri pa se bodo zvrstile do pomladi. "Poni ti da neko širino in temelje, da ne klecneš pred prvo oviro," pravijo bodoči podjetniki, ki so s pridobljenim znanjem več kot zadovoljni.

- **KATJA KIRN VODOPIVEC** "Poni mi je ponudil več, kot sem sploh pričakovala," je pritrdila tudi **Helena Žele** iz Prestranka, ki bo vendar nisem vedel, kako sploh ustanoviti podjetje, kako vse skupaj zastaviti," nam je zaupal **Blaž Lenček** iz Pivke, ki je znanje nabiral pred zagonom svojega podjetja v prvi skupini in je prav pred kratkim stopil na sa-mostojno podjetniško pot poročenega fotografa. "Že prvi vikend, ko sem uradno začel s poslom, sem imel delo. Povpraševanje je, možnosti se odpirajo," je dovoljen. Začela sem razmišljati, da

bi lahko pomagala tudi drugim in tako sem razvila idejo o stolčku za intimno parno kopel in svoji mešanici zelišč," nam je zaupala. Še kakšen mesec intenzivnega dela, preden stopi na svojo poslovno pot, čaka tudi oblikovalko tekstilij in oblačil **Kajo Tomšič Posavec**, ki je na Poni prišla iz zavoda za zaposlovanje in ustvarila svojo blagovno znamko kvačkanih puloverjev in usnjenih torbic K3B Fashion brand.

### Štiri mesece plače za pa piljenje ideje

Skozi štirimesečno usposabljanje, ki ga nudi projekt Poni, bodoči podjetniki razvijejo in na trgu preverijo svojo poslovno idejo. Pri tem so jim ves čas na voljo usposobljeni mentorji in strokovnjaki z različnih področij.

Posebna prednost programa pa je, da se vsi udeleženci ob vključitvi v program za štiri mesece zaposlijo s polnim delovnim časom. "To jim omogoča ne le finančno podporo pri razvoju njihovih poslovnih idej, ampak tudi čas, ki ga lahko namenijo izključno pridobivanju novih znanj, izkušenj in pripravi na vstop na samostojno podjetniško pot," pojasnjuje vodja programa **Jan Valenčič**, ki ugotavlja, da mladi v Primorsko-notranjski regiji na področju podjetništva potrebujejo nekoliko več spodbude in podpore. To so jim zdaj ponudili v RRA Zeleni kras in podjet-

niškem inkubatorju Perspektiva, ki pri projektu sodeluje kot partner, tudi s pomočjo projekta Poni, ki ga sofinancirata ministrstvo za gospodarstvo in Evropska unija iz evropskega sklada za regionalni razvoj. "Na vsak javni poziv smo dobili preko 20 prijav. Med temi smo v vsako skupino izbrali enajst kandidatov, ki so nas najbolj prepričali s svojimi idejami," je odzivom zadovoljen Valenčič.

### Nove stranke in izkušnje

"Zame je bila vključitev v program prava odločitev. Spoznal sem nove ljudi, si ustvaril mrežo strank in izmenjal veliko različnih izkušenj. Priporočil bi ga vsem, ki imajo veliko idej, pa ne vedo, kako jih realizirati," pravi Lenček. V prvi skupini sta mu družbo delala tudi arhitektka in oblikovalka nakele **Metka Mikuletič** z Male Bukovice, ki je razvila novo linijo nakita za moške, in **Franjo Penko**, ki vodi družinski dvorec Turn pri Gornji Bitnji, kjer zadnja leta razvija butično ponudbo.

Oba bi izkušnjo ponovila in jo priporočata vsem, ki bi želeli na samostojno pot, pa niso dovolj podkovani v podjetništvu. "To je bila zame velika šola. Nas je čas kar malo povozil. Poslovne poti, še zlasti v turizmu, so zdaj čisto drugačne," ugotavlja Penko, ki je bil doslej tudi najstarejši kandidat v programu Poni.